

Приложение №1

Муниципальное автономное образовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа №8 г. Белебея
муниципального района Белебеевский район Республики Башкортостан

РАССМОТРЕНО

на заседании ШМО

учителей начальных классов

протокол от 20.08.19 № 1 «20» 08 2019 г.

руководитель ШМО

[подпись] /В.Б.Федорова/

СОГЛАСОВАНО

зам. директора по УВР

[подпись] /Е.Н.Козлова/

«20» 08 2019 г.

УТВЕРЖДАЮ

И.о. директора МАОУ СОШ №8

[подпись] /С.С.Трофимова/

«20» 08 2019 г.

приказ от 20.08.19 № 359



Рабочая программа
по учебному курсу «Литературное чтение на родном языке»
(начальное общее образование)

Срок реализации: 4 года

Рабочая программа разработана на основе требований федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (Приказ Минобрнауки России от 06.10.2009г. № 373 "Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования") к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования по учебному предмету «Литературное чтение на родном (русском) языке» с учетом основных направлений программы, включенных в структуру основной образовательной программы начального общего образования МАОУ СОШ № 8 г. Белебея МР Белебеевский район Республики Башкортостан.

Рабочая программа разработана
коллективом учителей
МАОУ СОШ №8 г. Белебея
Акимовой Н. А.
Жуковой Т. А.
Савельевой Е. В.
Трофимовой Г. М.
Федотовой Л. В.

Год составления: 2019 г.

Нормативную правовую основу настоящей программы по учебному предмету «Литературное чтение на родном языке» составляют следующие документы:

Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 6 октября 2009 г. № 373);

Приказ Минобрнауки России от 26 ноября 2010 года № 1241 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. № 373» (зарегистрирован в Минюсте России 4 февраля 2011 г., регистрационный номер 19707);

Приказ Минобрнауки РФ от 22.09.2011 № 2357 "О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержденный приказом министерства образования и науки российской федерации от 6 октября 2009 г. № 373" (зарегистрировано в Минюсте РФ 12.12.2011 № 22540);

Приказ Минобрнауки России от 18.12.2012 № 1060 "О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержденный приказом министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. N 373" (зарегистрировано в Минюсте России 11.02.2013 № 26993);

Приказ Минобрнауки России от 29.12.2014 г. №1643 «О внесении изменений в приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 06.10.2009 г. № 373 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного стандарта начального общего образования»;

Приказ Минобрнауки России от 31.12.2015 № 1576 "О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержденный приказом министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. № 373" (зарегистрировано в Минюсте России 02.02.2016 № 40936);

Приказ Минпросвещения России от 28.12.2018 № 345 "О федеральном перечне учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования".

Программа разработана с учетом:

авторской программы Э. Э. Кац «Литературное чтение» (Примерные программы общеобразовательных учреждений. Начальная школа. 1-4 классы, УМК «Планета знаний» в 2 ч. Ч. 1. – 2-е изд., доработанное. – АСТ-Астрель; Москва 2012, программы по литературному чтению УМК «Планета знаний»

под общей редакцией И. А. Петровой, Москва, АСТ – Астрель, 2012 г.);

ООП НОО МАОУ СОШ №8 г. Белебея МР БР РБ (утверждена приказом от 30.08.2019 №359)

учебного плана МАОУ СОШ № 8 г. Белебея МР Белебеевский район Республики Башкортостан.

Программа реализуется при использовании учебников:

Т.М. Андриянова. Учебник для первоклассников «Букварь», М., АСТ, Астрель, 2014 г.

Э.Э. Кац. Литературное чтение. 1 класс. Учебник. — М.: АСТ, Астрель. 2015.

Э. Э. Кац. Литературное чтение. 2 класс. Учебник. в 2 ч. — М., АСТ, Астрель, 2015

Э. Э. Кац. Литературное чтение: 3 класс. Учебник: в 2 ч. – М.: АСТ: Астрель, 2015.

Э.Э. Кац. Литературное чтение: 4 класс. Учебник. 1,2,3 ч. -М.: АСТ: Астрель, 2015.

1. Планируемые результаты освоения учебного предмета, курса «Литературное чтение на родном (русском) языке»

Рабочая программа по учебному курсу «Литературное чтение на родном (русском) языке» направлена на достижение младшими школьниками следующих личностных, метапредметных и предметных результатов. Стандарт устанавливает требования к результатам обучающихся, освоивших основную образовательную программу начального общего образования:

личностным, включающим готовность и способность обучающихся к саморазвитию, сформированность мотивации к обучению и познанию, ценностно-смысловые установки обучающихся, отражающие их индивидуально-личностные позиции, социальные компетенции, личностные качества; сформированность основ гражданской идентичности.

метапредметным, включающим освоенные обучающимися универсальные учебные действия (познавательные, регулятивные и коммуникативные), обеспечивающие овладение ключевыми компетенциями, составляющими основу умения учиться, и межпредметными понятиями.

предметным, включающим освоенный обучающимися в ходе изучения учебного предмета опыт специфической для данной предметной области деятельности по получению нового знания, его преобразованию и применению, а также систему основополагающих элементов научного знания, лежащих в основе современной научной картины мира.

Личностные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования:

1) формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей

этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;

2) формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;

3) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;

4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;

5) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;

6) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;

7) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;

8) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

9) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;

10) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Метапредметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования:

1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления;

2) освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;

3) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;

4) формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;

5) освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;

6) использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;

7) активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (далее - ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;

- 8) использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета;
- 9) овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах;
- 10) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;
- 11) готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- 12) определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;
- 13) готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;
- 14) овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;
- 15) овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;
- 16) умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета; формирование начального уровня культуры пользования словарями в системе универсальных учебных действий.

Предметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования по учебному курсу «Литературное чтение на родном (русском) языке»

Предметными результатами обучения в начальной школе являются:

- 1) понимание родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни, как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;
- 2) осознание значимости чтения на родном языке для личного развития; формирование представлений о мире, национальной истории и культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, нравственности; формирование потребности в систематическом чтении на родном языке как средстве познания себя и мира; обеспечение культурной самоидентификации;
- 3) использование разных видов чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;
- 4) достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, то есть овладение техникой чтения вслух и про себя, элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;
- 5) осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, умение самостоятельно выбирать интересующую литературу; пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

2. Содержание учебного предмета, курса

Виды речевой и читательской деятельности

Аудирование (слушание)

Восприятие на слух звучащей речи (высказывание собеседника, чтение различных текстов). Адекватное понимание содержания звучащей речи, умение отвечать на вопросы по содержанию услышанного произведения, умение задавать вопрос по услышанному учебному, научно-познавательному и художественному произведению.

Чтение.

Установка на нормальный для читающего темп беглости, позволяющий ему осознать текст. Соблюдение орфоэпических и интонационных норм чтения. Чтение предложений с интонационным выделением знаков препинания,

логического ударения.

Чтение про себя.

Осознание смысла произведения при чтении про себя (доступных по объему и жанру произведений). Определение вида чтения (изучающее, ознакомительное, просмотровое, выборочное) в соответствии с целью чтения. Умение находить в тексте необходимую информацию. Понимание особенностей разных видов чтения: факта, описания, дополнения высказывания и др.

Работа с разными видами текста.

Самостоятельное определение темы, главной мысли, структуры; деление текста на смысловые части, их озаглавливание. Умение работать с разными видами информации.

Участие в коллективном обсуждении: умение отвечать на вопросы, выступать по теме, слушать выступления товарищей, дополнять ответы по ходу беседы, используя текст. Привлечение справочных и иллюстративно-изобразительных материалов.

Библиографическая культура.

Виды информации в книге: научная, художественная (с опорой на внешние показатели книги, ее справочно-иллюстративный материал).

Типы книг (изданий): книга-произведение, книга-сборник, собрание сочинений, справочные издания (справочники, словари, энциклопедии).

Работа с текстом художественного произведения.

Понимание заглавия произведения, его адекватное соотношение с содержанием. Определение особенностей художественного текста: своеобразие выразительных средств языка (с помощью учителя). Осознание того, что фольклор есть выражение общечеловеческих нравственных правил и отношений.

Понимание нравственного содержания прочитанного, осознание мотивации поведения героев, анализ поступков героев с точки зрения норм морали. Осознание понятия «Родина», представления о проявлении любви к Родине в русской литературе.

Характеристика героя произведения. Портрет, характер героя, выраженные через поступки и речь.

Освоение разных видов пересказа художественного текста.

Самостоятельный выборочный пересказ по заданному фрагменту: характеристика героя произведения (отбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить рассказ о герое), описание места действия (выбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить данное описание на основе текста). Вычленение и сопоставление эпизодов из разных произведений по общности ситуаций, эмоциональной окраске, характеру поступков героев.

Работа с учебными, научно-популярными и другими текстами.

Определение особенностей учебного и научно-популярного текста (передача информации). Понимание отдельных, наиболее общих особенностей

текстов былин, легенд, библейских рассказов (по отрывкам или небольшим текстам). Знакомство с простейшими приемами анализа различных видов текста: установление причинно-следственных связей. Определение главной мысли текста. Деление текста на части. Определение микротем.

Говорение (культура речевого общения)

Особенности диалогического общения: понимать вопросы, отвечать на них и самостоятельно задавать вопросы по тексту; выслушивать, не перебивая, собеседника и в вежливой форме высказывать свою точку зрения по обсуждаемому произведению (учебному, научно-познавательному, художественному тексту). Доказательство собственной точки зрения с опорой на текст или собственный опыт. Использование норм речевого этикета в условиях внеучебного общения. Знакомство с особенностями национального этикета на основе русских фольклорных произведений.

Работа со словом (распознавать прямое и переносное значения слов, их многозначность), целенаправленное пополнение активного словарного запаса.

Монологическое речевое высказывание небольшого объема с опорой на авторский текст, по предложенной теме или в виде (форме) ответа на вопрос. Отражение основной мысли текста в высказывании.

Самостоятельное построение плана собственного высказывания. Отбор и использование выразительных средств языка (синонимы, антонимы, сравнение) с учетом особенностей монологического высказывания.

Устное сочинение как продолжение прочитанного произведения, отдельных его сюжетных линий, короткий рассказ на заданную тему.

Письмо (культура письменной речи)

Нормы письменной речи: соответствие содержания заголовку, использование в письменной речи выразительных средств языка, рассказ на заданную тему, отзыв.

Круг детского чтения

Произведения устного народного творчества русского народа. Произведения классиков отечественной литературы XIX–XX вв., классиков детской литературы, произведения современной отечественной детской литературы, уроженцев родного края, доступные для восприятия младших школьников.

Научно-популярные и учебные тексты о писателях, поэтах, написанные для младших школьников и/или доступные для их восприятия.

Основные темы детского чтения: фольклор русского народа, произведения о Родине, природе, детях, животных, добре и зле, юмористические произведения.

Литературоведческая пропедевтика (практическое освоение)

Нахождение в тексте, определение значения в художественной речи (с помощью учителя) средств выразительности: синонимов, антонимов, эпитетов, сравнений, метафор, гипербол.

Общее представление о композиционных особенностях построения разных видов рассказывания: повествование (рассказ), описание (пейзаж, портрет, интерьер), рассуждение (монолог героя, диалог героев).

Фольклор и авторские художественные произведения (различение). Жанровое разнообразие произведений. Малые фольклорные формы (колыбельные песни, потешки, пословицы и поговорки, загадки) – узнавание, различение, определение основного смысла. Сказки (о животных, бытовые, волшебные). Художественные особенности сказок: лексика, построение (композиция).

Рассказ, стихотворение, басня – общее представление о жанре, особенностях построения и выразительных средствах.

Творческая деятельность обучающихся (на основе литературных произведений)

Интерпретация текста литературного произведения в творческой деятельности учащихся. *Создание собственного текста на основе художественного произведения (текст по аналогии), репродукций картин художников, по серии иллюстраций к произведению или на основе личного опыта.*

3. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ С УКАЗАНИЕМ КОЛИЧЕСТВА ЧАСОВ, ОТВОДИМЫХ НА ОСВОЕНИЕ КАЖДОЙ ТЕМЫ

1 класс

№ п/п	Тема, содержание	Кол-во часов
1	Слово и его значение. Лексическое значение слова. Рассказ В.Осеевой «Плохо». Заголовок текста.	1
2	Многозначные слова, их употребление в речи. Л.Толстой «Два товарища».	1
3	Игры со словами. Ю. Тувим «Чудеса», «Пляска»;	1
4	Знакомство со словарями. С.Михалков «Аисты и лягушки».	1
5	Загадки, их художественные особенности. Русские и башкирские народные загадки.	1
6	Пословицы. Употребление в речи образных выражений. Русские и башкирские народные пословицы.	1
7,8	Текст. Признаки текста. Заглавие. Г.Цыферов «Жил на свете слоненок». К.Ушинский «Играющие собаки».	2
9,10	Связь между предложениями в тексте И.Соколов-Микитов «Белки». Ш.Перро «Золушка».	2
11,12	Типы текстов: рассуждение, сравнительное описание, повествование. Л. Толстой «Орёл», «Какая бывает роса на траве»; Е. Чарушин «Как Томка научился плавать»; А. Барто «Думают ли звери?».	2

13, 14	Сочинение по данному началу и опорным словам, по наблюдениям. Л. Толстой «Слон», «Котёнок»; В. Бианки «Рассказы о животных».	2
15,16	Искусство речи. Волшебные слова: слова приветствия, прощания, извинения. Г. Балл «Кружавинка»; М. Пришвин «Осеннее утро», «Черёмуха»; А. Блок «Зайчик»; Н. Рубцов «Воробей»;	2
17	Урок-проект "Круг моего чтения»	1

2 класс

№ п/п	Тема, содержание	Кол-во часов
1-2	Речь. Выразительность речи. Книги, прочитанные летом.	2
3,4	М. Пришвин «Полянка в лесу»; А. Майков «Осень»; А. Пушкин «Уж небо осенью дышало...»; К. Паустовский «Прощание с летом». Многозначные слова.	2
5,6	Изобразительно - выразительные средства языка. Эпитеты. М. Пришвин «Последние цветы»; К. Ушинский «Пчёлы и муха»; А. Барто «Вам не нужна сорока?»; С. Аксаков «Осень»; В. Берестов «Урок листопада».	2
7	Знакомство с журналом «Мурзилка». Слова нейтральные и эмоционально окрашенные.	1
8,9	Сочинение по картине В.М. Васнецова «Богатыри». Былины о русских богатырях.	2
10,11	Книги о защитниках Отечества. А. Гайдар, Е. Благинина. Типы текстов. Тема текста. Опорные слова.	2
12,13	Книги о человеке и его делах. Стихи С. Михалкова. Тема текста. Опорные слова. Связь предложений в тексте.	2
14	Стили речи. Научный стиль. Словари. Книги о труде. Газеты и журналы для детей.	1
15,16	Что говорят стихи. Поэзия С. Маршака. Культура общения.	2
17	Урок-проект. «Читаем любимые книги».	1

3 класс

№ урока	Тема, содержание	Кол-во часов
1,2	О чём рассказывают журналы? Детская периодическая печать: журнал «Мурзилка», «Юный натуралист», «Весёлый затейник» и т.д.	2
3	«Где, что, как и почему?» Книги- справочники, энциклопедии	1
4	«Вчера и сегодня»	1

	Книги о науке и технике, о машинах и вещах и об их творцах – ученых изобретателях	
5	«Каким ты был, мой ровесник, в годы Великой Отечественной войны?» Книги о ребятах-сверстниках, участниках ВОВ.	1
6	«Из истории нашей Родины». Книги о далеких по времени событиях и людях, оставшихся в памяти народа на века.	1
7	Знакомство с творчеством С. Алексеева.	
8	«В путь, друзья!» Книги о путешествиях и путешественниках, настоящих и вымышленных	1
9	«Обыкновенная биография в необыкновенное время» Художественные произведения, автобиографии, письма, дневники А. Гайдара; воспоминания, заметки о А. Гайдаре.	1
10	«Родные поэты». Стихи поэтов – классиков 19-начала 20 века для детей: В. Жуковский, К. Рылеев, Е. Баратынский, А. Кольцов, М. Лермонтов, Н. Огарев, Н. Некрасов, С. Дрожжин и др.	1
11	«Творцы книг» Рассказы о писателях, о художниках иллюстраторах и о тех, кто книги печатает. (Н. Шер «Рассказы о русских писателях», К. Паустовский «Далекие годы»- повесть о детстве и юности, Г. Скребицкий «От первых проталин до первой грозы»- повесть о детстве.)	1
12	«О совести и долге» Ю. Яковлев "Полосатая палка"	1
13	«О совести и долге» А. Платонов "Разноцветная бабочка".	1
14	«О мужестве и любви» Н. Г. Гарин-Михайловский "Тема и Жучка".	
15	«О мужестве и любви» Л. Н. Толстой "Прыжок".	1
16	Картины русской природы в произведениях писателей родного края.	1
17	Мир детства на страницах русской классики 19 – 20 веков Д. Мамин – Сибиряк «Емеля – охотник», А. Куприн «Белый пудель», К. Станюкович «Максимка» Викторина «По страницам любимых книг».	1

4 класс

№ урока	Тема, содержание	Кол-во часов
1,2	Былины, былинчики. Былинные богатыри. Книги – сборники.	2
3	Книги Древней Руси. Первые библиотеки. Первая печатная книга на Руси.	1
4	Героические песни о героях России. Песня – слава.	1

5	Книга – сборник С. Алексеев «Рассказы о Суворове и русских солдатах». Справочный материал об А.В. Суворове.	1
6, 7	Русь великая в произведениях фольклора. Фольклорные корни литературных произведений на примере летописи «Вещий Олег» и «Песни о вещем Олеге» А.С. Пушкина.	2
8	Мифы народов мира. Книги – сборники.	1
9	Мифологические герои.	1
10	Книга. Элементы книги. Справочный аппарат книги.	1
11	Библиотека. Первые библиотеки. Правила пользования библиотекой. Экскурсия в библиотеку. Справочники и энциклопедии. Детская энциклопедия.	1
12	Книги. Типы книг. Справочный аппарат книг.	1
13	«Хранители слов» - словари. Выставка словарей. Игра – конкурс «Объясни слово».	1
13	Книги о детях и для детей. Дети – герои книг писателей XIX в.	1
14	Книги – сборники поэтов о Родине и родной природе. Структура книги	1
15,16	Читаем и слушаем стихотворения о Родине А.С. Пушкина, М.Ю. Лермонтова, И. Никитина, С. Есенина, Н. Рубцова	2
17	Урок-проект «Читаем любимых авторов»	1